CÔNG TY TNHH VLXD TRƯỜNG THỊNH

324C LÝ THƯỜNG KIỆT, P.14, Q.10, TP.HCM
ĐT : (84 - 8)38.686.003 - 38.686.004

495 TÔ HIẾN THÀNH, P14, Q10, TP.HCM
ĐT : (84 - 8)38.663.970 - 38.663.971

CÔNG TY NHẬP KHẨU GẠCH CAO CẤP HÀNG ĐẦU VIỆT NAM

www.truongthinhceramics.com.vn

SANDSTONE

STONES | NATURAL | RECTIFIED

Đá Sa thạch là vật liệu xây dựng được sử dụng rộng rãi nhất. Các công trình được xây dựng với đá sa thạch các đây hàng trăm năm vẫn giữ được nét thanh lịch của nó, giống như nhà thờ Đức Bà Paris, Bảo tàng Louvre, Cung điện Buckinglam, Tòa nhà Quốc hội Hoa Kỳ và Đại học Havard. Đá sa thạch rắn chắc và thanh lịch đang tạo nên điều kỳ diệu trong công trình này đến công trình khác trong lịch sử kiến trúc. Những năm gần đây, đá sa thạch, vật liệu xây dựng tự nhiên được ưa thích bởi các thiết kế công trình kiến trúc theo đuổi thời trang và yêu mến thiên nhiên, và được sử dụng rộng rãi trong việc trang trí ở khu dân cư và trung tâm thương mại. Dòng SANDSTONE của Daugres có nguồn gốc từ đá sa thạch tự nhiên. Chấm nhỏ trên xương gạch phù hợp với chất men trên bề mặt, trông giống như gạch đồng chất. Nó tạo đường vân tự nhiên và thay đổi bằng việc sử dụng nghệ thuật in trục. Men nhập khẩu được tráng trên gạch để giữ màu sắc tự nhiên của đá sa thạch, tạo nên nét tao nhã, lộng lẫy trong sự thô ráp. Ánh sáng phản chiếu dưới mặt trời tạo cho bạn cảm giác giống như đang ngồi trong thung lũng mùa hè, nơi mà bạn quên hết mọi nỗi buồn và tận hưởng một mùa hè rực rỡ sáng chói.

Sandstone is the most widely used building material. The constructions built with sandstone hundreds of years ago still keep their charm, like Notre Dame de Paris, the Louvre Museum, Buckingham Palace, the U.S.Capital Building and Harvard University. The elegant and solid sandstone has been creating micracles one after another in the history of architectures. In recent year, sandstone, the natural building material, is favored by the architectural designers following fashion and cherishing nature, and is widely applied in the decoration at residential and in commercial areas. Daugres SANDSTONE originated from natural sandstone. The spots body matches well with glazed on surface, mimicking the full-body appearance. It makes the texture natural and changeable by using roller printing technology. Importer glistening glaze is sprayed to restore the natural color of sandstone, containing nobility and magnificence in roughness. The shining reflection under the sunlight make you feel like staying in a summer valley where you forget all worries.

R10 — Natural

Grade 4-5

≥35MPa

E≤0.5%

9.5mm

SIZE

60X60CM
24"X24"

30X60CM
12"X24"

30X30CM
12"X12"

COLORS

MARFIL

BEIGE

GREY

VISON

NERO

FLOOR / VISON BS60E15 60X60

WALL / GREY BS36E13 30X60

WALL / BEIGE BS36E12 30X60
BEIGE BS36E02 30X60
NERO BS36E07 30X60
FLOOR / BEIGE BS33E12 30X30

SANDSTONE

MARFIL

BS60E11 NAT R10
60X60CM / 24"X24"

BS36E11 NAT R10
30X60CM / 12"X24"

BS33E11 NAT R10
30X30CM / 12"X12"

BS360E71 NAT
30X60CM / 12"X24"
(FULL CUTTING MOSAIC)

BS36E01 NAT
31.5X48.5CM / 12.6"X19.3"
(FULL CUTTING MOSAIC)

BEIGE

BS60E12 NAT R10
60X60CM / 24"X24"

BS36E12 NAT R10
30X60CM / 12"X24"

BS33E12 NAT R10
30X30CM / 12"X12"

BS360E72 NAT
30X60CM / 12"X24"
(FULL CUTTING MOSAIC)

BS36E02 NAT
31.5X48.5CM / 12.6"X19.3"
(FULL CUTTING MOSAIC)

SANDSTONE

GREY

BS60E13 NAT R10
60X60CM / 24"X24"

BS36E13 NAT R10
30X60CM / 12"X24"

BS33E13 NAT R10
30X30CM / 12"X12"

BS360E73 NAT
30X60CM / 12"X24"
(FULL CUTTING MOSAIC)

BS36E03 NAT
31.5X48.5CM / 12.6"X19.3"
(FULL CUTTING MOSAIC)

VISON

BS60E15 NAT R10
60X60CM / 24"X24"

BS36E15 NAT R10
30X60CM / 12"X24"

BS33E15 NAT R10
30X30CM / 12"X12"

BS360E75 NAT
30X60CM / 12"X24"
(FULL CUTTING MOSAIC)

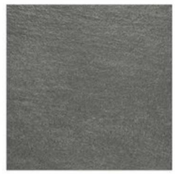
BS36E05 NAT
31.5X48.5CM / 12.6"X19.3"
(FULL CUTTING MOSAIC)

SANDSTONE

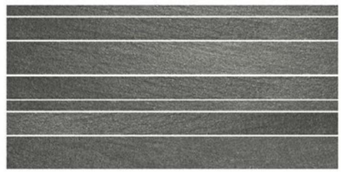
NERO

BS60E17 NAT R10
60X60CM / 24"X24"

BS36E17 NAT R10
30X60CM / 12"X24"



BS33E17 NAT R10
30X30CM / 12"X12"



BS360E77 NAT
30X60CM / 12"X24"
(FULL CUTTING MOSAIC)

BS36E07 NAT
31.5X48.5CM / 12.6"X19.3"
(FULL CUTTING MOSAIC)

WALL / NERO BS66E17 60X60 / BS36E17 30X60 / BS336E17 30X30
FLOOR / NERO BS60E17 60X60